

RESEÑAS

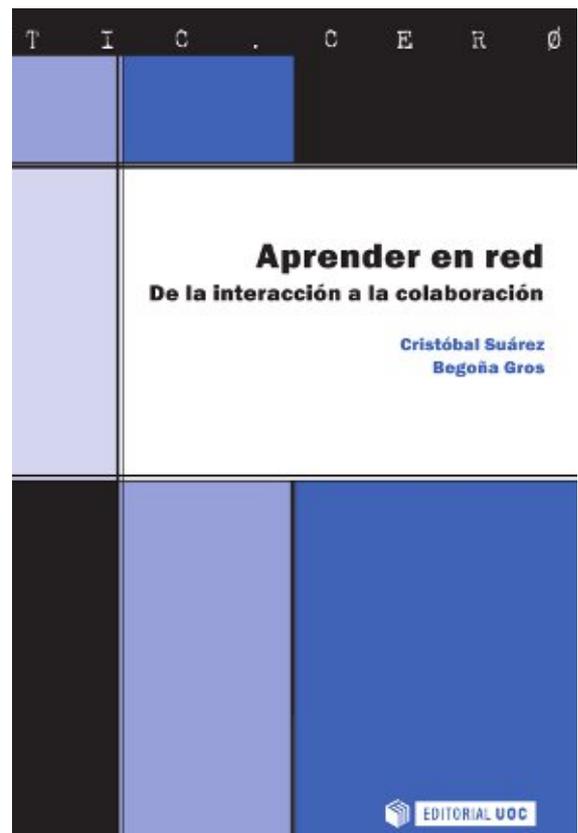
Suárez Guerrero, C. y Gros Salvat, B. (2013). *Aprender en red: de la interacción a la colaboración*. Barcelona: UOC.

La pedagogía de los procesos de formación en espacios virtuales como lugar de reflexión de los diferentes agentes educativos pone de manifiesto la necesidad de crear conocimiento compartido, analizar los fenómenos tecnológicos y sociales que se manifiestan en la adquisición de nuevos aprendizajes, sus dinámicas y sus producciones.

La obra de Suárez y Gros podría ser un ejemplo de lo mencionado anteriormente. Hemos de destacar el valor de la reflexión en ella vertida, pues supone la manifestación clara de un aprendizaje colaborativo que se inició hace tiempo tras unas primeras interacciones, presenciales en este caso, que culminan en este producto colaborativo si cabe. Los avances en la investigación y en la reflexión tecnopedagógica sobre los procesos de enseñanza y aprendizaje a través de «Internet», como mencionan los autores, han dejado claro que los roles docente y discente han cambiado. Los autores señalan que todos y cada uno de los elementos implicados en el desarrollo de una formación a distancia han cambiado y sus afirmaciones están apoyadas en un actualizado y selecto conjunto de referencias bibliográfica que dan soporte a cada uno de los dos capítulos de la misma.

Por ser disruptivo, empiezo por el final, si el libro se abre por las últimas páginas, el lector podrá encontrar dos obras clave referenciadas de autores como Wenger y Salmon. Por las referencias, reconocemos que la autora del segundo capítulo es Begoña Gros. No podemos por menos que leer ya el título de su capítulo, *Aprender y enseñar en colaboración*. La autora parte de una disrupción formal de su propia área de conocimiento y centra su atención en el aprendizaje. Hace años, el capítulo se hubiese centrado en la enseñanza. Destaco dos lecciones de su capítulo, una de ellas de conocimiento teórico y otra de aplicación práctica. La primera, hace referencia a la clarificadora tabla diferenciadora entre trabajo en grupo, aprendizaje cooperativo y aprendizaje colaborativo y el gráfico de coordenadas sobre los escenarios de control del aprendizaje. Ambos conocimientos ponen de relieve las implicaciones y responsabilidades del discente que desea aprender bajo estas condiciones.

Los ingredientes para diseñar las actividades colaborativas y las reflexiones respecto al docente son los pilares de la siguiente lección. Se trata de un conjunto de reflexiones que desgranar fondo y forma en la aplicación práctica de esta propuesta. En el capítulo que rubrica Cristóbal Suárez se centra en el mismo proceso de enseñanza en entornos virtuales. Titula su capítulo como Entorno y comunicación en el e-learning. El lector puede pensar que nos encontramos ante hecho y lugar del proceso educativo en red. El acto educativo, entendemos que es comunicativo, tenga o no lugar o espacio de desarrollo. La postura del autor puede resumirse en la frase: «[...] en estos márgenes se concibe la comunicación educativa en el e-lear-



ning». Márgenes delicados que rompen estructuras clásicas y poco flexibles. El alegato del autor viene a defender la interacción mediada por tecnología y los procesos metacognitivos que subyacen en el proceso de asimilación social de los conocimientos compartidos.

Se trata de una llamada de atención a los flujos de información definidos tras unas subrutinas identitarias de los procesos educativos formales frente a la incorporación del paradigma de formación informal cuyo epicentro se sitúa en las dinámicas sociales propias de los intereses particulares del individuo que aprende. En estas coordenadas, difusas y complejas, podemos encontrar reseñas interesantes a pensamientos educativos y comunicativos que son la base del aprendizaje colaborativo que centra la introducción de la obra.

Debo de concluir, indicando al futuro lector, que se trata de una obra concreta que aporta especificaciones del proceso de aprendizaje en red exhaustivo y con alto grado de certeza. La obra evidencia tres aspectos-diana: una de ellas es que analiza las interacciones comunicativas del medio que vehicula la dialéctica educativa en el e-learning, el segundo aspecto señala la relevancia de la competencia digital frente al medio de construcción digital y sociocultural y, el tercero, la reflexión teórico práctica de una teoría del aprendizaje colaborativo con sugerencias para ponerlo en marcha.

Francisco Ignacio Revuelta Domínguez