



Recibido: 21 enero 2023
Revisado: 24 octubre 2023
Aceptado: 14 noviembre 2023

Dirección de los autores:

Departamento de Didáctica y
Organización Escolar. Facultad de
Educación. Universidad del País
Vasco. Barrio Sarriena, s/n, 48940
Leioa, Bizkaia (España)

E-mail / ORCID

inigo.rodriguez@ehu.eus

 <https://orcid.org/0000-0001-7242-6068>

monike.gezuraga@ehu.eus

 <https://orcid.org/0000-0003-0756-1858>

leire.darretxe@ehu.eus

 <https://orcid.org/0000-0001-7468-7915>

ARTÍCULO / ARTICLE

Contribuciones de un blog a la identidad, el desarrollo y la profesionalización de la Educación Social

Contributions of a blog to the identity, development and professionalisation of Social Education

Iñigo Rodríguez-Torre, Monike Gezuraga-Amundarain y Leire Darretxe-Urrutxi

Resumen: Los medios sociales tienen un especial protagonismo en la sociedad actual y esto está teniendo su reflejo en el desarrollo de las profesiones. La Educación Social no escapa ante esta realidad y a esto podemos añadir la falta de estudios al respecto. Este artículo presenta parte del análisis realizado en el seno de una investigación más amplia sobre la contribución a la Educación Social de un blog con más de 15 años de andadura denominado "Educablog". El Objetivo es analizar la contribución del blog a la identidad, al desarrollo profesional, y a la profesionalización de la Educación Social, desde la percepción de los y las usuarias profesionales. En esta investigación hemos optado por una metodología cualitativa y se ha utilizado la línea de vida donde nos hemos apoyado en el uso de fotografías para recabar la información. El discurso generado en el desarrollo de la dinámica evidencia aportes significativos desde "Educablog" en la profesionalización, la identidad profesional y el desarrollo profesional de la Educación Social. Del mismo modo, se ha evidenciado que los medios digitales han acompañado de manera significativa la evolución de la Educación Social dentro y fuera de este objeto de estudio.

Palabras-Clave: Educación Social, Identidad profesional, Desarrollo profesional, Profesionalización, Línea de vida, Blog.

Abstract: Social media have a special role in today's society and this is being reflected in the development of the professions. Social Education does not escape from this reality and to this we can add the lack of studies on the subject. This article presents part of the analysis carried out as part of a wider investigation into the contribution to Social Education of a blog called "Educablog", which has been running for more than 15 years. The aim is to analyse the contribution of the blog to the identity, professional development and professionalisation of Social Education, from the perspective of professional users. In this research we have opted for a qualitative methodology and we have used the lifeline where we have relied on the use of photographs to gather information. The discourse generated in the development of the dynamic shows significant contributions from "Educablog" in the professionalization, professional identity and professional development of Social Education. In the same way, it has been shown that digital media have significantly accompanied the evolution of Social Education within and outside this object of study.

Keywords: Social education, Professional identity, Professional development, Professionalization, Lifeline, Blog.

1. Introducción

Este trabajo se encuadra dentro del ámbito profesional de la Educación Social y en el mismo analizaremos las contribuciones a la identidad, el desarrollo profesional y la profesionalización del mismo a través de las contribuciones que puede ejercer un blog, es por ello que será fundamental acercarnos a esos conceptos de identidad, desarrollo profesional y profesionalización.

El desarrollo de la identidad profesional en la Educación Social es una temática poco estudiada y que se halla en construcción. La identidad profesional supone un proceso de construcción continuo y dinámico considerando las interacciones socioculturales que el entorno ofrece (Aguirre et al., 2015) y reconociendo que la identidad es multidimensional (García-Vargas, 2021). Según Aguirre et al. (2015, p. 87)

“la identidad profesional crea lazos sólidos entre lo individual y lo social, no se puede separar el individuo del otro, tampoco se puede hablar de cambio o progreso individual sin tener en cuenta la idea de cambio social y en consecuencia una representación del yo profesional”.

Las y los profesionales parten de una autopercepción del propio trabajo, desde la que identifican y relatan su desempeño profesional (Eslava-Suanes et al., 2018b). En este sentido, Azevedo (2019) señala que como profesionales de la Educación Social, resulta fundamental educar seres humanos con autonomía, es decir, a través de la intervención socioeducativa se reconoce la emancipación de la persona otorgándole capacidad de transformación.

Las prácticas profesionales en Educación Social ofrecen una oportunidad relevante dentro de su formación inicial. La formación a través de las prácticas influye en el desarrollo de las identidades profesionales de profesionales de la Educación Social en el futuro (García Vargas et al., 2016). En este marco, Eslava-Suanes et al. (2018a) analizan el perfil competencial con el que el profesional de la Educación Social se identifica, indicando que son 23 competencias agrupadas en las siguientes dimensiones competenciales: comunicativas, crítico-reflexivas, sociales, disciplinares, funcionales, y definitorias de la identidad profesional. Y se subraya la necesidad de diseñar un programa de formación permanente especializado para cubrir las carencias de la formación inicial universitaria (Eslava-Suanes et al., 2018b). En esta línea, Ricci Caballo et al. (2022) apuestan por la formación desde la perspectiva de las competencias sistémicas, priorizando planes de estudios con diversas prácticas que se adapten al cambio.

Partir de las necesidades formativas que el educador o educadora social demanda es el punto de partida para el desarrollo de su intervención (Sánchez, 2015). Por ejemplo, Cordón Sierra (2017) reconoce la importancia de ir incorporando la competencia digital en el desarrollo profesional de la Educación Social. En este sentido, pone en valor la incorporación de las TIC en el proceso formativo desde una perspectiva de aprendizaje a lo largo de la vida. Vivimos en una sociedad hiperconectada en la que cada vez estamos más tiempo “conectados” a la red (Pallero y Sierra, 2021). Las Tecnologías de la información y la comunicación (TIC) han crecido en popularidad en las últimas décadas, esto es, Internet ofrece infinidad de recursos (Marín et al., 2020). “Internet se dibuja como un elemento canalizador de diálogos, potenciador de las interacciones y generador de nuevos enfoques y espacios de

colaboración y cooperación” (Marín et al., 2020, p. 115). Por ejemplo, el blog en el contexto educativo se denomina “edublog”, siendo una poderosa herramienta, sin embargo, Cabezas y Casillas (2019) argumentan que educadoras y educadores sociales no están preparados para educar en la sociedad red. Ante este panorama, Martín y González (2021) reclaman a un Freire influencer. Por consiguiente, hay que reconocer que los foros de discusión son recursos digitales altamente interactivos y colaborativos y son especialmente beneficiosos cuando se aplican a los estudios sociales (Vázquez-Cano et al., 2015). Además, hay que subrayar que el trabajo en red supone una oportunidad para mejorar las prácticas socio educativas (Varela Crespo, 2021).

De este modo, la profesionalización se basa en un proceso a través del cual una actividad u ocupación se considera una profesión y, concretamente, en la Educación Social este proceso ha sido complejo hasta reconocerse como tal (Sánchez, 2012). La Educación Social no ha existido siempre (Caride, 2020), comenzando en el Siglo XX con un gran horizonte de futuro que ha logrado fundamentarse en una profesión que evoluciona y se adapta a las necesidades de la sociedad (García-Vargas, 2021). Además, reconociendo que cada sociedad tiene su propia manera de entenderla (Pérez et al., 2020). Al respecto, un estudio en España advierte de que existen factores desprofesionalizantes como por ejemplo la fragmentación de la profesión, la precarización por falta de financiación, etc. (Cid-Fernández y Borges-Veloso, 2022). Además, Ruiz Román (2017) recuerda el papel fundamental que tiene la Educación Social para denunciar y visibilizar situaciones de desigualdad social. En la Tabla 1 presentamos diversas definiciones que resultan relevantes respecto a la Educación Social:

Tabla 1. Diversas definiciones de la Educación Social. Fuente: elaboración propia.

Autoría	Definición
Agencia Nacional de Evaluación de la Calidad y Acreditación (ANECA)	“Al educador social se le define como un agente de cambio social, dinamizador de grupos sociales a través de estrategias educativas que ayudan a los sujetos a comprender su entorno social, político, económico y cultural y a integrarse adecuadamente” (2005, p.127)
Asociación Estatal de Educación Social (ASEDES)	“Derecho de la ciudadanía que se concreta en el reconocimiento de una profesión de carácter pedagógico, generadora de contextos educativos y acciones mediadoras y formativas, que son ámbito de competencia profesional del educador social, posibilitando: la incorporación del sujeto de la educación a la diversidad de las redes sociales, entendida como el desarrollo de la sociabilidad y la circulación social; la promoción cultural y social, entendida como apertura a nuevas posibilidades de la adquisición de bienes culturales, que amplíen las perspectivas educativas, laborales, de ocio y participación social” (2007, p. 12)
Pérez et al.	“Con base en el conjunto de elementos y componentes legislativos, normativos y jurídicos que a su vez configuran el conjunto de políticas sociales y educativas públicas, implementadas en el conjunto de micro territorios y municipios, desde un punto de vista local, atendiendo al criterio geo-social. Políticas públicas desarrolladas por un conjunto de planes, programas, servicios y proyectos de las diferentes entidades, instituciones, agencias y agentes públicos y privados que han ido configurando el proceso, fenómeno, profesión, acción y definición de la Educación Social” (2020, p.652).

En el Siglo XXI la figura del educador o educadora social se consolida, reconociéndose su potencial pedagógico y resaltando estudios y cursos de doctorado en Educación Social; es decir, se trata de una profesión reconocida con normas deontológicas y jurídicas que le representan (García-Vargas, 2021). No obstante, se reclama la falta de regulación de la profesión y se considera una profesión versátil en la que en ocasiones se solapa con la actuación de otras profesiones más consolidadas. Además, tanto el perfil como los campos de actuación de profesionales de la Educación Social son variados (Martínez-Pérez y Lezcano-Barbero, 2020).

1.1. Justificación y objetivos

Como señalábamos, el trabajo que aquí presentamos se encuadra en el desarrollo de una tesis doctoral que tiene por objetivos principales:

- Realizar un diagnóstico de la contribución de “Educablog” a la identidad, al desarrollo profesional, y a la profesionalización de la Educación Social, desde la percepción de los y las usuarios(as) profesionales.
- Realizar un decálogo que incluya propuestas de mejora para fomentar la contribución de “Educablog” a la profesionalización, a la identidad y al desarrollo profesional de la Educación Social.

Es en este contexto donde se vio fundamental volver al punto de partida del caso “Educablog”, y qué mejor manera de hacerlo que acercándonos a los aportes que sus propios promotores podían hacer, para ello se vio adecuada la utilización de la línea de vida con fotografías. Los objetivos en la utilización de ésta fueron:

- Analizar la contribución de “Educablog” a la identidad profesional desde las voces de sus promotores.
- Analizar la contribución de “Educablog” al desarrollo profesional desde las voces de sus promotores.
- Analizar la contribución de “Educablog” a la profesionalización desde las voces de sus promotores.
- Analizar la evolución de “Educablog” en su historia.

2. Método

El enfoque de esta investigación se situó en el paradigma interpretativo ya que pretendió profundizar en la percepción de los y las personas profesionales seguidoras del blog respondiendo principalmente al objetivo de analizar la contribución de “Educablog” a la Educación social desde su percepción. La investigación se basó en un estudio de caso que pretendió comprender y explicar una realidad concreta y por tanto no buscó la generalización de los resultados.

Es una investigación de tipo cualitativo, ya que pretendió recoger los significados que las personas otorgan a la historia de la que son protagonistas

(Hernández-Sampieri y Mendoza, 2018). De la misma manera, se situó dentro de una investigación más amplia, en el marco de la realización de una tesis doctoral, sirviendo para realizar la contextualización de la investigación desde una perspectiva histórica y a través de las personas promotoras del blog. Asimismo, dicha investigación fue informada favorablemente por el Comité de Ética de investigación con seres humanos (CEISH) de la Universidad del País Vasco/Euskal Herriko Unibertsitatea con número M10_2020_218. Parrilla Latas (2010) apuesta por una cultura ética asumiendo una actitud crítica y responsable en la investigación. Cabe destacar que en esta investigación se pretende incorporar las diferentes voces y perspectivas de quienes participan en el objeto de estudio (Busher y Fox, 2022).

El diseño de la investigación se basó en un estudio de caso. Siguiendo a Stake (2005, 2013) se trataría de un estudio de caso intrínseco ya que supone un caso relevante y de interés por sí mismo; y teniendo en cuenta a Rodríguez et al. (2016) se trataría de un caso único de modalidad histórico-organizativa debido a que se basa en la evolución de un proyecto como es "Educablog".

Instrumentos

Las historias de vida vienen denominándose de formas distintas y en cada disciplina tienen su uso y su utilidad (Gramling y Carr, 2004). Según Tapia y Muñoz (2019, p.5) la línea de vida propicia "una narración biográfica breve que a su vez posibilita la reflexión e interpretación de significados sobre hitos relevantes en su historia de vida". Se trata de un relato cualitativo y holístico de una vida en el que se recalcan las experiencias, es decir, supone una representación visual de una vida donde se presentan los acontecimientos en orden cronológico señalando su importancia (Gramling y Carr, 2004). Como señala Moriña (2017) se pueden llevar a cabo relatos múltiples; y la presentación de los datos sobre la historia se puede enfocar en momentos relevantes para sus protagonistas analizando los significados de los hechos en el contexto donde se desarrollan. La línea de vida es una representación visual de la historia de una vida, que muestra los acontecimientos cronológicamente señalando el significado o importancia de los mismos (Gramling y Carr, 2004). Las líneas de vida se están empleando tanto en el ámbito profesional como investigador (Moriña, 2017; Moriña y Cotán Fernández, 2017). Además, la actividad de la línea de vida se puede triangular con otros métodos de recogida de datos (Gramling y Carr, 2004).

En la presente investigación se optó por la utilización de fotografías para ilustrar los hitos en dicha línea. La fotoelicitación consiste en insertar una fotografía (u otro material visual) en una entrevista de investigación (Mott et al., 2020). En este sentido, fueron los propios participantes quienes eligieron libremente las imágenes y el discurso que las acompaña.

El motivo de tal opción fue que las fotografías tienen un gran poder de evocación y la capacidad de activar recuerdos de las personas protagonistas de esa realidad. A este respecto, la propia razón de elegir una instantánea puede tener mayor importancia que la misma, así como el contexto en el que se realizó para tomar perspectiva y entender su significado en global (Moriña, 2017). Del mismo modo, tal y como señala Banks (2010), el uso de imágenes encaja a la perfección en una sociedad como la actual en la que la imagen tiene una posición central.

Participantes

Para la realización de la línea de vida se contó con las 4 personas promotoras de "Educablog" en la actualidad. Dicha elección se debió a que en este tipo de técnicas se considera clave dar voz a las personas protagonistas para que puedan expresar con libertad su propia historia, convirtiéndolas de este modo en sujetos activos de la investigación (Moriña, 2017). Respecto al perfil de las mismas, son masculinas de edades comprendidas entre los 43 y 46 años, con las titulaciones de Educación Social, Pedagogía y en Magisterio de Educación Física entre otras, y con experiencia en los ámbitos de educación de calle, protección de menores, tiempo libre, servicios sociales, gestión cultural, etc.

Procedimiento

Con anterioridad a la sesión, se diseñó un protocolo de aplicación. A continuación, se pidió a las personas que componen "Educablog" que recopilaran las fotografías relativas a la historia de "Educablog", eligiendo cada una las 10 fotografías que consideraron más representativas de los momentos clave o hitos. Una vez realizada la selección se estableció una fecha y un lugar para la sesión que tuvo una duración aproximada de dos horas y fue grabada en vídeo.

El proceso se inició con la puesta en común de las instantáneas seleccionadas por cada persona. Posteriormente, se fue construyendo la línea de vida de "Educablog" por medio del diálogo, acordando los "hitos" de la historia del mismo e ilustrando cada uno con una o dos fotografías consensuadas y con la narración de las personas protagonistas (ver figura 1). En relación a la selección de las fotografías, se analizó el contexto en el que se realizaron (Moriña, 2017).



Figura 1. Proceso de elaboración de la línea de vida.

Posteriormente, se transcribió la narración, acompañándola visualmente por esa línea de vida y esas fotografías. La narración, si bien estuvo dirigida por el investigador, se basó en las voces de las personas protagonistas entre las que él mismo se sitúa y fue redactada en primera persona del plural. En todo caso, la narración y la interpretación fueron contrastadas y consensuadas con todo el grupo.

Análisis

El análisis cualitativo se realizó por medio del programa informático NVivo V. Release 1.5 obteniéndose información relevante para la contextualización de la investigación y resultados significativos para los objetivos de la misma.

Se utilizó el análisis mixto propuesto por Moriña (2017), en el que se combina un análisis estructural y otro narrativo. En el análisis estructural se utilizó el sistema categorial construido para analizar los datos en el trabajo de campo y poder compararlos con los recogidos por medio de los otros instrumentos utilizados en la investigación. Asimismo, se usó el modelo omnicomprendivo de la autora en el que incluye cinco miradas diferentes: 1. mirada holística, 2. mirada focalizada, 3. mirada temática, 4. mirada cronológica, 5. mirada subjetiva.

Respecto al sistema categorial (ver figura 1), se establecieron dos categorías marco: "Contribuciones" que se planteó de manera inductiva aplicando el sistema categorial utilizado en la totalidad de la investigación e "Hitos", dentro de la cuál emergieron deductivamente distintas subcategorías. Éstas se refirieron a los momentos clave de la historia del espacio, que fueron identificados por parte de las personas promotoras en el proceso de elaboración de la línea de vida.

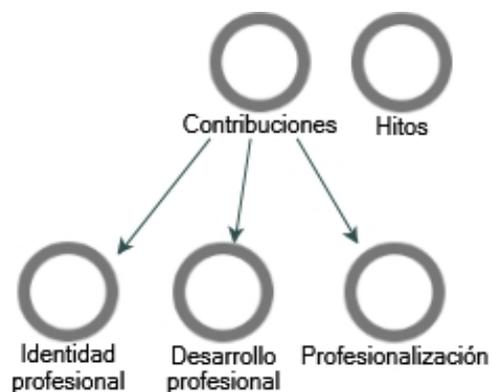


Figura 2. Sistema categorial (Categorías principales).

Por un lado, respecto a las categorías de contribuciones, en relación a "Desarrollo profesional" sólo se encontraron referencias significativas para "Formación-jornadas-congresos" y "Foros", acerca de "Identidad profesional" para "Crear colectivo-red" y "Explicar-definir nuestro trabajo", y relacionado con "profesionalización" para "Reconocimiento-visibilización" y "Denuncias y reivindicaciones" (ver Tabla 2).

Tabla 2. Sistema categorial: Apartado de contribuciones. Fuente: elaboración propia.

Categorías Marco	Categorías Generales	Subcategorías	Definiciones
Contribuciones	Desarrollo Profesional	Foros	Espacios de reflexión y comunicación profesional
		Formación-jornadas-congresos	Formación continua en sus distintas modalidades (cursos, congresos, jornadas, etc.), ofertas y necesidades formativas del colectivo, supervisión y contraste externo
	Identidad Profesional	Explicar-definir nuestro trabajo	Maneras de explicar/definir en qué consiste el trabajo de un(a) educador(a) social.
		Crear colectivo-red	Sentimiento de ser parte de un colectivo, de unión entre profesionales y de generar red tanto presencial como virtual
	Profesionalización	Reconocimiento-visibility	Conocimiento y valoración de la labor desempeñada por las(os) educadoras(es) por parte de la sociedad.
		Denuncias y reivindicaciones	Denuncias y/o reivindicaciones profesionales

Por otro lado, con respecto a las subcategorías de “Hitos” emergieron 25 subcategorías (ver Tabla 3) que se refieren a los momentos clave que fueron identificados por las personas promotoras en la construcción de la línea de vida. En la categorización se agrupó el discurso relativo a cada una de ellas.

Tabla 3. Sistema categorial: Apartado de hitos. Fuente: elaboración propia.

Categorías Marco		Subcategorías			
	2005 Asociación Educativa BSide	→	2006 Creación del blog	→	2007 1ª Formación Bolunta
	2007 Blogstival	→	2009 Redes sociales	→	2011 Encuentro Gijón
	2011 Libro De la red al papel	→	2011 Primer curso CEESPV	→	2012 Congreso Valencia
	2012 Formación UPV	→	2012 Presentación Barcelona	→	2013 Artículo tercer sector
Hitos	2013 Edusoday Basauri	→	2013 Galicia	→	2014 Edusoday Deusto
	2015 #Edusohistorias + documental	→	2016 Congreso Sevilla	→	2016 Artículo Cuaderns
	2016 Décimo aniversario blog	→	2016 Formación Agintzari	→	2017 Edusoday Barakaldo
	2018 20 Aniversario UPV	→	2018 Imago	→	2020 #Edusolive Instagram
					2021 Nuevo blog

3. Resultados

Los resultados se presentan en base a 4 categorías: "identidad profesional", "desarrollo profesional", "profesionalización" e "hitos".

3.1. Categoría "Identidad profesional"

Se trata de la categoría en la que más contribuciones emergen en la investigación, con 41 referencias totales, solamente observándose referencias en tres subcategorías: "Crear colectivo-red" (35 referencias), "Explicar-definir nuestro trabajo" (5 referencias) y tan sólo una referencia de "Vocación". En la Figura 3 podemos observar cuáles son las palabras que más peso tienen.

La subcategoría "Crear colectivo-red" es la que más presencia tiene respecto a las contribuciones de "Educablog". En ella se da importancia a la desvirtualización de la red que en un inicio se generó de forma virtual:

La desvirtualización. Partimos de un blog virtual, de un espacio 2.0, un espacio virtual para luego juntarnos y generar redes, también presenciales. Yo creo que eso también es clave (LV4).

Además, esa presencialidad va unida a los viajes realizados por el equipo “Educablog” con el objeto de visibilizar la profesión.



Figura 3. Nube de palabras relativa a la categoría “Identidad profesional”.

Yo creo que fue primero Asturias, luego fuimos aquí a Barcelona. Pero ya a partir de aquí fue un sin fin de lugares a los que nos invitaban y nosotros estábamos encantados de participar y llevar la Educación Social haya donde nos llamasen (LV1).

En relación a la idea de crear sentimiento de colectivo, la organización de Edusodays (ver Figura 4) tiene una presencia importante, considerándose eventos identitarios clave en el proceso de profesionalización a los que también contribuyó el espacio:

Pero a nivel colegial sí que se formó y se institucionalizó el dos de octubre como el día mundial de la Educación Social. Y si estábamos en estos saraos (...) no sólo que fuese ir a un lugar a presentar un primer libro o lo que fuera, o dar una formación, sino hacer algo más reposado, que la profesión lo iba demandando, que era la pausa, era la reflexión, con técnicos, con la universidad... (LV1).

Dentro de los proyectos literarios de “Educablog” se ha generado red y un sentimiento de pertenencia a la profesión tanto en las propias presentaciones como en el propio proceso de creación, como ocurrió especialmente con #Edusohistorias, en el que fue necesaria la colaboración de profesionales de distintos ámbitos:

Ninguno de los autores que propusimos nos dijo que no quería participar. Todo lo contrario, hubo gente que se quedó fuera y todavía nos decía por qué no me habéis dicho. Cosa que les tendremos en cuenta a futuro sin ningún problema (LV1).

Esa red no sólo ha estado integrada por profesionales de la Educación Social, sino que se ha colaborado con profesionales de otras disciplinas:

El fotógrafo estaba en un momento profesional de excesiva creatividad. Pero yo también creo que él nos aportó una serie de claves brutales. Imago es más de él que nuestro yo diría (LV3).



Figura 4. Eduyoday 2014.

Además, en esa red se han fusionado el plano profesional con el personal, hablándose en muchas ocasiones de amistad:

Yo "Educablog" lo siento como un espacio que sí, lo hemos creado nosotros cuatro, o cinco con Mertxe, pero hay muchas personas más habitando detrás... esas palabras, esos comentarios, todo eso. Entonces, están primero las que nos aguantan, los que nos aguantan y luego está toda la red (LV4).

En cuanto a la generación de esa red, resulta reseñable que se mezcla con la amistad:

Y a mí esta foto me recuerda el afianzamiento de una amistad. Vamos allí, nos encontramos como en casa, nos trataron superbien, invitan a nuestras parejas, no se privan en nada, a nivel de hoteles, de todo, nos llevan por toda la... además creo que hay mucha hermandad entre vascos y asturianos, yo me encuentro como muy en casa (LV1).

En esa generación de redes también han ocupado un espacio significativo las redes sociales de "Educablog", que también han tenido una repercusión destacada en la Educación Social:

Esta (...) es una captura de una aplicación para ver un poco, en el congreso de Valencia, si no me equivoco, un poco lo que se había twitteado, una nube de tags y aquí estábamos nosotros los que más habíamos twitteado en el congreso y otras personas amigas: Marimar, Sera Sánchez, Oscar, del que hemos hablado antes, Miquel Rubio... (...) me parecía muy significativo, la red y todo esto y además porque otro de los hitos que creo que tiene que estar es el de las redes sociales. No sé si en el 2009 entramos en Facebook, Twitter, entonces por eso está aquí (LV4).

De hecho, se habla de personas con nombre propio:

Yo nos estoy oyendo y estoy alucinando que si hiciésemos un listado con todos los contactos o agentes que de alguna manera forman parte de esta línea de vida... (LV2).

En lo que respecta a la subcategoría "Explicar-definir nuestro trabajo" se relaciona principalmente con los viajes a diferentes lugares en los que se pretende acercar la profesión, posibilitando que se identifique el colectivo y que se conozca la profesión en la sociedad:

Y aquí, de esta pequeña formalización, pasamos a lo que hemos venido a llamar en ocasiones la Educación Social On tour, que no es otra cosa que plasmar esta idea madre donde nos permitiesen, donde nos dejasen, y entonces gente de diferentes partes del territorio se sentían identificados, gente también del mundo académico, con más posibilidades en este caso económicas, nos facilitaban el poder llevar este mensaje a otros lugares (LV1).

También se habla de explicar la profesión respecto al proyecto #edusohistorias, en el que veinticinco profesionales redactaron relatos a cerca de varios ámbitos de la Educación Social:

Al fin y al cabo, es eso, son historias de vida, no tiene más misterio, pero entraña mucho de la profesión y la hicimos coral, la gente la recibió superbién (LV1).

Asimismo, se hace uso de los medios de comunicación y otras publicaciones para explicar la profesión:

Pero lo que nos permitió esta doble página en *El Correo* fue decir, creemos que nuestra profesión se lo merece, creemos que alguien tiene que estar para intentar explicarla (...) Raúl estaba más conectado con los medios, Iñigo también, acudían regularmente a algunas tertulias de la Ser. Pero fue un impacto tal que efectivamente a nivel provincial se pudo visibilizar lo que hacíamos y ponerlo con nuestras propias palabras. Yo creo que fue lo más bonito que nos pudimos llevar (LV1).

o de las redes sociales como Instagram:

Nacemos con las redes sociales y cuál es la más potente y la más significativa en este momento, que, de alguna manera, a ver si podemos poner otro grano de arena en la profesión con los jóvenes, que parece que todavía nos cuesta llegar en cuanto al discurso, no sé qué discurso daremos, si será un poco anticuado o no, pero por lo menos que sepan lo que se van a encontrar en su tarea profesional (LV1).

3.2. Categoría "Desarrollo profesional"

Esta es la categoría de contribuciones que aparece con menor intensidad con 28 referencias de las cuales la mayor parte, 24 se refieren a la subcategoría "Formación-jornadas-congresos" y 4 a la de "Foros". En la figura 5 podemos observar cuáles son las palabras que han tenido mayor presencia.

En relación a la subcategoría "Formación-jornadas-congresos", las referencias hablan de las incursiones de "Educablog" sobre todo en la realización de formaciones en relación a las TIC y a la Educación Social. De este modo, las personas promotoras llevaron a cabo iniciativas en colaboración con distintos colegios profesionales y entidades privadas del tercer sector social.

Este es un punto de inflexión en ese sentido. El colegio, entonces, por eso lo hemos marcado. Hicimos dos cursos además en dos años 2011, 2012 (LV4).

En el 2016 también, la formación Agintzari es muy significativa (LV1). Si recordáis, hemos hablado de Bolunta que es medio institucional. Ahí, está la parte académica y luego Agintzari, que es una entidad privada que también haya contado con nosotros (LV2).



Figura 5. Nube de palabras relativas a la categoría "Desarrollo profesional".

También se subraya la realización de ponencias tanto en congresos, principalmente los dedicados a la Educación Social a nivel estatal:

Ya como colofón, lo que ha dicho... esta última foto del congreso de Sevilla, no pude acudir al de Valencia, ellos dos sí que acudieron. Aquí ya nos invitaron incluso como ponentes, tenemos la ponencia hecha a cargo de Raúl, aunque la prefabricamos entre los cuatro (LV1).

como en jornadas, destacando algunas realizadas en colaboración con distintas universidades (ver imagen 3), como indicador de una mayor profesionalización del equipo:

La ponencia en la universidad de Murcia a la que acudimos Iñigo y yo. La he resaltado nuevamente, pero ya con más madurez diría más que esas primeras organizaciones del Edusoday, como eventos con más madurez. Cuando nos han invitado a clase o cuando nos han invitado a alguna charla o ponencia en universidades (LV1).

En relación a la subcategoría "Foros", "Educablog" se reconoce como un lugar de encuentro, interacción y reflexión profesional y se define como un espacio que permite "aprendizaje continuo y reinventarse y seguir buscando" (LV4), a la vez que:

Poder desahogarme, poder buscar una plataforma donde poder yo ir prefabricando mis propios cimientos profesionales durante los años que he estado ejerciendo (...) poder transformar las reflexiones de taberna o de grupos de trabajo, equipos multidisciplinares, llevarlas desde la tierra,

llevarlas desde el suelo a la mesa, ponerlas sobre la mesa, pero con un lenguaje que fuera un poquito menos académico, que fuera un poquito más común a los profesionales que desarrollábamos nuestra tarea en el ámbito de la Educación Social (LV1).



Figura 6. Ponencia realizada en la Universidad de Murcia.

3.3. Categoría de "Profesionalización"

En esta categoría se observan tres subcategorías en la que destaca sobremanera "Reconocimiento-visibility" con 30 referencias, seguida a gran distancia por "Denuncias y reivindicaciones" con 8 y por último "Diplomatura-Grado" con 2. En la figura 7 vemos cuáles son las palabras emergidas con mayor fuerza.



Figura 7. Nube de palabras relativas a la categoría "Profesionalización"

La subcategoría “Reconocimiento-visibility” es la segunda subcategoría más presente respecto a las contribuciones de “Educablog” después de “Crear colectivo-red”, cuestión del todo lógica teniendo en cuenta que la visibilización de la profesión es uno de los mayores objetivos que tienen los creadores de “Educablog”:

Parece que hablar de ventas pudiera pervertir el carácter que queremos imprimir a la Educación Social, qué es visibilizarla dentro de lo que podamos, aportar un poquito de dignificación, de visibilización y normalización (LV1).

Igualmente destacan los eventos que ha organizado “Educablog” para dar presencia a la profesión como pueden ser los Edusodays:

El día mundial de la Educación Social, he elegido otra foto. Fue en Basauri, el pueblo de Asier, en el Antzoki. Pusimos ahí un cartel e hicimos una foto antes de que entrase la gente. Queríamos llenar esa sala de la Educación Social (LV2).

O la presencia en los medios de comunicación, tanto en radio como en prensa escrita (ver Figura 8) o televisión, que reflejan la dimensión que adquirió el espacio, sobre todo en relación a la publicación del libro #Edusohistorias:

Este fue un momento muy chulo que compartí con Raúl en la Cadena Ser. Otro de los hits, un medio de comunicación con Azul Tejerina, que apareciésemos en ese medio (LV2);

Él iba a la ETB, íbamos a Radio Nacional o Euskadi Irratia, Jorge iba a la Ser y yo creo que ya fue el colofón cuando Francino nos tocó hace dos años también, nos llamó y nos llaman como consultores, como gente que sabe de lo que va alguna noticia (...) el hecho de poner la Educación Social en dónde creemos que pueda merecerse (LV1).



Figura 8. Artículo en el periódico *El Correo*.

Respecto al trabajo de visibilización realizado por "Educablog", destaca su extensión geográfica por medio de las presentaciones realizadas a lo largo del estado, que indican que el espacio se consideraba un referente en el ámbito de la Educación Social:

Siguiente parada: Edusohistorias. Yo lo he puesto así porque esto me recuerda a... porque realmente esta mesa ha estado en tantos lugares de la geografía, de ese tour sobre todo con este libro. El mayor hito dentro del tema bibliográfico o del tema de publicaciones que hemos hecho y que todavía es el que más venta y más repercusión tiene para la Educación Social, que yo creo que es eso (LV4).

Relacionadas directamente con las presentaciones están las propias publicaciones como

"Imago, que además me parecía una idea muy bonita, cambiar del formato editorial...a hacemos una exposición que recorra todo el estado" (LV3)

o Edusohistorias, del que se han tenido unas ventas notorias:

Hemos pasado de mil y pico, de mil quinientos muy probablemente (LV3).
Más de 2000 (LV1).

Del mismo modo, las redes sociales y el propio blog destacan como instrumentos de visibilización de la profesión, señalándose el traslado de la participación hacia las redes sociales del espacio:

Siempre ha habido esa disyuntiva con el paso de los años como que el blog quedaba más, era como un espacio más 2.0 originario de mucho peso pero que luego pues las redes sociales han copado más fuerza, pero bueno, se ha visto que son espacios diferentes y complementarios (LV4).

En la subcategoría Denuncias y reivindicaciones profesionales, se destaca la frescura del inicio de la trayectoria unida al activismo y a las reivindicaciones profesionales y sociales:

"Educablog" nació con esta frescura que yo creo que es muy significativa y ejemplifica muy bien lo que era "Educablog". Un poco desde la base, desde el activismo puro y duro y desde la efervescencia juvenil, sin saber muy bien a dónde podía derivar esto (LV1).

De hecho, "(...) en algunos momentos más en algunos momentos menos, ha querido participar de determinadas acciones, acciones sociales, reivindicativas. En este caso era sumarse un poco a la marea naranja en contra de los recortes" (LV3).

3.4. Categoría "Hitos"

En esta categoría emergieron 25 subcategorías y en cuanto a número de referencias destacaron sobre las demás "Imago", "Creación del blog" y "Blogstival" con 16, 13 y 12 referencias respectivamente, lo que indica que son los hitos a los que el equipo "Educablog" da mayor importancia.

El hecho de que "Imago" sea el hito más presente para el equipo de "Educablog" tiene que ver por un lado con ser uno de los últimos proyectos promovidos desde el

blog, se publicó en el año 2018, y por la propia presentación de dicho fotolibro, en la que se pudo observar la evolución del equipo en cuanto a la capacidad de organizar un acto con calidad:

Yo creo que aquí hubo un salto cualitativo en cuanto a la preparación, al diseño, a lo bien que salió todo en la presentación de Imago. Las intervenciones de la gente fueron superpotentes, todo lo que nos rodeó estuvo muy bien. No sé, fue todo como muy pro, como un salto de algo que hace unos años era muy amateur (LV3).

Continuando con los hitos, la creación del blog marcó un antes y un después ya que se convirtió en el proyecto principal de la asociación desde el año 2006 hasta la actualidad, siendo pionero en la unión de la Educación Social y los blogs:

Un poco lo que decías antes, si está muy bien este curro, pero igual podíamos darle una vuelta y creo que también lo has comentado tú antes, en esos años es cuando mis amigos Jon y Raúl estaban montando una empresa tecnológica y quieren hacer una red de blogs y sugieren o nos sugerimos mutuamente hacer uno de Educación Social. Entonces ahí nos conformamos como asociación primero (LV3).

Igualmente, los componentes de "Educablog" destacan la organización en el año 2007 del "Blogstival" en Getxo, como primer "gran" acto del equipo y que unía la temática de los blogs con actividades formativas y lúdicas, articulando lo formal a lo informal, fórmula esta que marcaría su trayectoria en adelante:

Esta es de los inicios de un evento que hicimos en Getxo y sin duda fue nuestro primer hito de algo que hicimos, que también hay alguna foto que he visto por ahí. Y bueno, aquí está nuestra compañera Mertxe y algún otro amigo y me parece importante (LV2).

4. Conclusiones

La utilización de la línea de vida basada en fotografías (Moriña, 2017) ha posibilitado dar respuesta a los objetivos planteados de analizar la evolución de "Educablog", identificando los hitos de su historia a la vez que se han analizado sus contribuciones a la Educación Social desde las voces de las personas promotoras.

Con respecto a las contribuciones a la Educación Social, además de su aportación a la construcción de la blogosfera dedicada a dicho ámbito y que se ha denominado "Edusosfera" (Martínez-Pérez, 2019), las personas fundadoras destacan varios aspectos que apoyan la relevancia de las aportaciones de "Educablog" a la Educación Social. De este modo, con respecto a la profesionalización, inciden en la importancia del blog respecto al "Reconocimiento-visibilización", cuestión que se relaciona con el proceso complejo seguido por la propia profesión (Sánchez, 2012). Especialmente en los primeros años de andadura de "Educablog", en los que era necesario avanzar hacia la visibilización y reconocimiento de una profesión "joven" en cuanto a la creación de la formación universitaria y que por aquel entonces daba sus primeros pasos hacia la definición de sus funciones y competencias (ANECA, 2005; ASEDES, 2007). En nuestra opinión, "Educablog" es un ejemplo de cómo un medio social puede contribuir a hacer visible y reivindicar una profesión conectando con la sociedad y fomentando su reconocimiento.

En este mismo sentido, respecto a la identidad profesional, los resultados reflejan la contribución del blog respecto a “crear colectivo-red” en relación a la necesidad de espacios que posibiliten la generación de redes profesionales de identificación en un sector social diverso, muy atomizado, en el que cohabitan muchas pequeñas entidades del ámbito privado y que se hallan en un proceso de redefinición unido a una creciente asunción de encargos de las instituciones públicas respecto al desarrollo del estado del bienestar (Marbán Gallego y Rodríguez Cabrero, 2006), cuestiones que dificultan la cohesión profesional. Estimamos que “Educablog” ha sido un espacio en el que se ha dado respuesta a la necesidad del colectivo de encontrarse y de dialogar sobre la profesión en relación a su práctica cotidiana. Estas cuestiones han desembocado en la generación de una identidad virtual compartida.

En lo que respecta a la aportación de “Educablog” al desarrollo profesional, se relaciona con las formaciones y ponencias que se han dado desde el espacio en relación principalmente a las TIC y la Educación Social, cuestión que ha sido necesaria en un ámbito con resistencias y poco desarrollo de la competencia digital profesional necesaria para educar en la sociedad red (Cabezas y Casillas, 2019). Además de lo señalado, destacamos que “Educablog” ha sido un lugar en el que reflexionar sobre la práctica, posibilitándose el contraste entre profesionales y el aprendizaje permanente.

Por último, en relación a los hitos relevantes en la historia de “Educablog” (Tapia y Muñoz, 2019), las personas fundadoras destacan en los inicios la propia creación del espacio (año 2006) y la organización de un evento en relación a los blogs (Blogstival 2007) que fueron innovadores en esta época de irrupción de la blogosfera en el estado (Cerezo, 2006). Asimismo, destaca respecto a los últimos hitos, la publicación “Imago”, publicación que aúna fotografía y Educación Social, en relación principalmente a la presentación de la misma, haciéndose referencia al cuidado y a la madurez del acto. Del mismo modo, consideramos que el espacio ha contribuido a la escritura sobre la Educación Social tanto virtualmente como en relación a los distintos libros publicados¹.

Finalmente, nos gustaría incidir en la adecuación de esta metodología para realizar una aproximación a la historia de un medio social como un blog desde la mirada de las personas protagonistas, que a través de la identificación de los hitos se hacen más conscientes de su trayectoria tomando perspectiva de su historia y posibilitando a las personas investigadoras una comprensión profunda de una realidad (Gramling y Carr, 2004; Moriña, 2017; Tapia y Muñoz, 2019), que en este caso, es narrada por el propio equipo de “Educablog”.

5. Referencias

- Aguirre, E.I., Martínez, N.L., Galindo, M., y Galindo, L. (2015). Representación de la identidad profesional de estudiantes en educación del sistema virtual. *Campus Virtuales*, 1(4), 84-97. <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/5166897.pdf>
- ANECA. (2005). *Libro blanco: Título de Grado en Pedagogía y Educación social*. (Vol. 1). ANECA. https://doi.org/http://www.aneca.es/meda/150392/libroblanco_pedagogia1_0305.pdf
- ASEDES. (2007). *Documentos profesionalizadores*. ASEDES. <http://www.eduso.net/archivo/docdow.php?id=143>

¹ Además del mencionado “Imago”, el equipo promotor de “Educablog” ha publicado otros dos libros: “Educablog” 2006-2011: De la red al papel y #Edusohistorias

- Azevedo, S. (2019). Social education: the legitimization of a profession with interventive authority. *Laplage Em Revista*, 5(2), 36-41. <https://10.24115/S2446-6220201952661p.36-41>
- Banks, M. (2010). *Los datos visuales en investigación cualitativa* (Vol. 5). Ediciones Morata.
- Busher, H., & Fox, A. (2022). Editorial for Special Issue on Regulation and Ethical Practice for Educational Research. *Education Sciences*, 12(11), 815. <https://10.3390/educsci12110815>
- Cabezas, M., y Casillas, S. (2019). Las educadoras y educadores sociales ante la sociedad red. *Ensaio: Avaliação e Políticas Públicas em Educação*, 27(104), 521-542. <https://www.scielo.br/j/ensaio/a/LRc49PgBk7Y6vzq5YgmDpqL/?format=pdf&lang=es>
- Caride, J.A. (2020). La (in)soportable levedad de la educación no formal y las realidades cotidianas de la educación social. *Laplage em revista*, 6(2), 37-58. <https://doi.org/10.24115/S2446-6220202062855p>.
- Cerezo, J.M. (2006). *La blogosfera hispana: pioneros de la cultura digital*. Fundación France Telecom-España.
- Cid-Fernández, X.M., & Borges-Veloso, C. (2022). The Professionalization of Social Education in Schools. *Pedagogía Social Revista Interuniversitaria*, (41), 127-142. https://10.7179/PSRI_2022.41.09
- Cordón Sierra, J. J. (2017). *Los Ambientes Personales de Aprendizaje-PLE como herramienta para la formación continua de los docentes EMF del CEB* [Universidad de La Sabana]. <https://intellectum.unisabana.edu.co/handle/10818/31099>
- Eslava-Suanes, M.D., González-López, I., y De-León-Huertas, C. (2018a). La identidad profesional del educador social a través de su perfil competencial. *Education in the knowledge society*, 19(1), 53-76. <https://doi.org/10.14201/eks20181915376>
- Eslava-Suanes, M.D., González-López, I., y De-León-Huertas, C. (2018b). La voz de la educación social en España y Francia: La identidad autopercebida. *Revista Española de Educación Comparada*, 32, 10-32. <https://doi.org/10.5944/reec.32.2018.22701>
- García Vargas, S. M., González Fernández, R., & María Martín-Cuadrado, A. (2016). Influence of the Placement Period on the Development of Professional Identity for Social Education Students. *Pedagogía Social Revista Interuniversitaria*, (28), 245-259. <https://www.redalyc.org/pdf/1350/135047100019.pdf>
- García-Vargas, S.M. (2021). *La identidad profesional de los estudiantes a través de la formación práctica en el Grado de Educación Social*. UNED.
- Gramling, L.F., y Carr, R.L. (2004). Lifelines: a life history methodology. *Nursing Research*, 53(3), 207-210. <https://doi.org/10.1097/00006199-200405000-00008>
- Hernández-Sampieri, R., y Mendoza, C. P. (2018). *Metodología de la investigación. Las rutas cuantitativa, cualitativa y mixta*. Las rutas Cuantitativa Cualitativa y Mixta. MCGRAW-HILL.
- Marbán Gallego, V., y Rodríguez Cabrero, G. (2006). Estado de bienestar y tercer sector social en España: el estado de la investigación social. *CIRIEC - España. Revista de economía pública, social y cooperativa*, 56, 117-139. <https://www.redalyc.org/pdf/174/17405606.pdf>
- Marín, V., Sampedro, B.E., Muñoz, J.M., y Salcedo, P. (2020). El blog en la formación de los profesionales de la educación. *Revista Electrónica Interuniversitaria de Formación del Profesorado*, 23(2), 113-126. <https://doi.org/10.6018/reifop.414061>
- Martín Hurtado, M., y González Novoa, A. (2021). @Freire.P #Nética en las redes sociales para la autonomía en la hiperrealidad. *Pedagogía y Saberes*, 55, 77-88. <https://doi.org/10.17227/pys.num55-13105>
- Martínez-Pérez, A. (2019). Blogs y Educación Social: La experiencia de Edusosfera. En L. J. Belmonte, J. J. Gázquez, M. del M. Simón, J. G. Soriano, N. F. Oropesa, Á. Martos, y A.B. Barragán (Eds.), *Innovación Docente e Investigación en Ciencias Sociales, Económicas y Jurídicas* (pp. 885-896).

- Dykinson.
https://www.researchgate.net/publication/338798167_BLOGS_Y_EDUCACION_SOCIAL_LA_EXPERIENCIA_DE_EDUSOSFERA
- Martínez-Pérez, A., y Lezcano-Barbero, F. (2020). Satisfacción profesional de los educadores sociales: factores de influencia. *Bordón: Revista de pedagogía*, 72(2), 99-118.
<https://doi.org/10.13042/Bordon.2020.72172>
- Moriña, A. (2017). *Investigar con historias de vida: Metodología biográfico-narrativa*. Narcea.
- Moriña, A., y Cotán Fernández, A. (2017). Educación Inclusiva y Enseñanza Superior desde la mirada de estudiantes con Diversidad Funcional. *Revista Digital De Investigación En Docencia Universitaria-Ridu*, 11(1), 20-37.
<https://10.19083/ridu.11.528>
- Mott, R., Tummons, J., Simonsen, J., & Vandermaur, R. (2020). Photo Elicitation: Useful Supplemental Tool for Qualitative Interviews with Youths. *Journal of Extension*, 58(1), v58-1tt4.
<https://doi.org/10.1080/15401383.2023.2242268>
- Pallero, P., y Sierra, M.S. (2021). Exclusión social, educación y tecnología transformadora. *Documentación Social*, 9, 1-6.
<https://documentacionsocial.es/9/accion-social/exclusion-social-educacion-y-tecnologia-transformadora/?print=pdf>
- Parrilla Latas, M.A. (2010). Ética para una investigación inclusiva. *Revista De Educación Inclusiva*, 3(1), 165-174.
<https://revistaeducacioninclusiva.es/index.php/REI/article/view/218/212>
- Pérez de Guzmán, V., Trujillo Herrera, J. F., y Bas Peña, E. (julio-diciembre, 2020). La educación social en España: claves, definiciones y componentes contemporáneos. *Revista Colombiana de Ciencias Sociales*, 11(2), 632-658.
<https://doi.org/10.21501/22161201.3095>
- Ricci Caballo, B., Alonso Diaz, L., & Mendo Lazaro, S. (2022). Systemic skills that predict employability in social education. *Educacion XX1*, 25(2), 201-221.
<https://10.5944/educxx1.31538>
- Rodríguez, G., Gil, J., y García, E. (1996). *Metodología de la investigación*. Aljibe.
- Ruiz Román, C. (2017). La Educación Social ante el revés de la globalización. *RES: Revista De Educación Social*, (25), 67-78.
<https://eduso.net/res/revista/25/el-tema-aportaciones/la-educacion-social-ante-el-reves-de-la-globalizacion>
- Sánchez, C. (2015). El educador social: Necesidades formativas y desarrollo profesional. En C. Sánchez (Coord.), *Formación y desarrollo profesional del educador social en contextos de intervención* (pp.21-55). UNED.
- Sánchez, J.F. (2012). La realidad sobre la Educación Social: La participación como proceso de profesionalización. *Aposta: Revista de Ciencias Sociales*, 52, 1-28.
<https://www.redalyc.org/pdf/4959/495950248005.pdf>
- Stake, R.E. (2005). *Investigación con estudio de casos*. Morata.
- Stake, R.E. (2013). Estudios de casos cualitativos. En N. K. Denzin y Y. S. Lincoln (Eds.), *Manual de investigación cualitativa. Volumen III* (pp. 154-197). GEDISA.
- Tapia Gutiérrez, C.P., y Muñoz Pirce, P. (2019). Línea de vida como recurso narrativo para la formación socioemocional en estudiantes de Pedagogía. *Praxis educativa*, 23(2), 1-17.
<https://doi.org/10.19137/praxiseducativa-2019-230206>
- Vázquez-Cano, E., López Meneses, E., & Sarasola Sanchez-Serrano, J. L. (2015). Analysis of Social Worker and Educator's Areas of Intervention Through Multimedia Concept Maps And Online Discussion Forums In Higher Education. *Electronic Journal of E-Learning*, 13(5), 333-346.
<https://files.eric.ed.gov/fulltext/EJ1084214.pdf>
- Varela Crespo, L. (2021). SWOT analysis of professional practices of Social Education in social services: possibilities and limits. *Revista Complutense De Educacion*, 32(2), 217-226. <https://10.5209/rced.68319>